

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
департамента образования  
Ярославской области  
от 04.09.18 № 337/01-04

**Положение  
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса  
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее – региональный этап конкурса) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также возрастные категории его участников.

1.2. Региональный этап конкурса проводится с целью развития у детей и молодёжи ценностного отношения к природному и культурному окружению посредством изучения и сохранения традиций рационального природопользования в культурах разных этносов, населяющих территорию России, направленного на формирование экологической культуры и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Задачи:

- привлечение внимания детей и молодёжи к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, национального ландшафта;
- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину;
- распространение этического отношения к природе, основанного на общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностях;
- выявление и поддержка творческой инициативы педагогов и обучающихся, изучающих взаимоотношения этноса и природной среды, способствующей сохранению культурного и природного наследия своего края;
- развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования экологической культуры;
- содействие социальной адаптации и самоопределению обучающихся путём их привлечения к деятельности по тематике регионального этапа конкурса.

1.3. Организатором регионального этапа конкурса является департамент образования Ярославской области.

1.4. Проведение регионального этапа конкурса осуществляет государственное образовательное автономное учреждение дополнительного

образования Ярославской области «Центр детей и юношества» (далее – ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»).

## **2. Руководство региональным этапом конкурса**

2.1. Общее руководство региональным этапом конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом департамента образования Ярославской области.

2.2. Оргкомитет:

- обеспечивает организационное, информационное и консультативное сопровождение регионального этапа конкурса;
- определяет состав жюри и порядок его работы;
- рекомендует конкурсные работы для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

2.3. Жюри:

- проводит экспертную оценку конкурсных работ;
- ведёт протоколы регионального этапа конкурса;
- определяет победителей и призёров регионального этапа конкурса;
- проводит отбор конкурсных работ для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

2.4. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

## **3. Участники регионального этапа конкурса**

3.1. К участию в региональном этапе конкурса приглашаются обучающиеся образовательных организаций Ярославской области (далее – образовательная организация) в возрасте от 10 до 18 лет (на апрель 2019 года – период проведения финала Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»).

3.2. Количество участников от образовательной организации не ограничено.

3.3. Допускается только индивидуальное участие (за исключением работ в номинации «Эколого-краеведческие путеводители»).

3.4. Муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, или образовательная организация на каждого участника предоставляют:

- анкету-заявку на участие в региональном этапе конкурса (Приложение 1);
- конкурсную работу, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 2);
- согласие родителей на обработку персональных данных (Приложение 3).

#### 4. Сроки, содержание, порядок и условия проведения регионального этапа конкурса

4.1. Региональный этап конкурса проводится в декабре 2018 года в заочной форме.

4.2. Приём заявок и конкурсных материалов в бумажном и электронном виде осуществляется с 01 ноября до 01 декабря 2018 г. по адресу: 150044, г. Ярославль, пр. Дзержинского, 21, ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», отдел экологического образования, кабинет № 313, e-mail: [s.zvereva@corp.yarcdu.ru](mailto:s.zvereva@corp.yarcdu.ru)

Заявки и конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

4.3. Региональный этап конкурса проводится по следующим номинациям:

***для участников в возрасте от 14 лет до 18 лет:***

– «Гуманитарно-экологические исследования» (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, отражению природы в культуре этноса, а также влиянию этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе и природопользованию);

– «Традиционная культура» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и воспроизведение явлений нематериальной культуры – песен, танцев, игр, обрядов и др., отражающие взаимоотношения этноса с природным окружением, а также предметов материальной культуры – одежды, утвари, продуктов питания и др., с использованием природных материалов, отражающих природные объекты и явления);

– «Эколого-краеведческие путеводители» (рассматриваются эколого-краеведческие путеводители и описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие сельского и экологического туризма);

– «Публицистика в защиту природы и культуры» (рассматриваются статьи, эссе, очерки и другие публицистические произведения, посвященные проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса и природной среды);

***для участников в возрасте от 12 лет до 13 лет:***

– «Живой символ малой родины» (рассматриваются живописные и другие художественные работы, в которых авторы представляют «живой символ малой родины» (животное или растение) и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать его предпочтение – в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т.д.);

*для участников в возрасте от 10 до 13 лет:*

– «Мой уголок Земли» (рассматриваются мультимедийные презентации, в которых участник представляет авторскую виртуальную обзорную или тематическую экскурсию по своей малой родине, отражающую уникальные природные, экологические и культурные объекты).

4.4. В конкурсных работах всех номинаций должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

- история природопользования и охраны природы;
- традиционное природопользование и окружающая среда;
- природные промыслы, изделия из природных материалов;
- природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
- природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
- сакральные природные объекты;
- травы и иные природные средства в народной медицине;
- экологические аспекты образования поселений;
- природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
- отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники регионального этапа конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать её свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей теме регионального этапа конкурса.

4.5. Конкурсные работы участников оценивает жюри, состав которого определяется Оргкомитетом регионального этапа конкурса. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

4.6. Конкурсные работы оцениваются по пятибалльной системе в соответствии с критериями:

4.6.1. Учебно-исследовательская работа в номинации «Гуманитарно-экологические исследования»:

- постановка цели и задач, актуальность темы и её обоснование;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- обоснованность выбора методики;
- достаточность собранного материала и полнота его представления;
- глубина проработанности и осмысления материала;
- значимость и обоснованность выводов;
- практическая значимость и (или) научная новизна исследования;
- качество оформления (структура, наглядно-иллюстративный материал).

#### 4.6.2. Практический проект в номинации «Традиционная культура»:

- соблюдение требований к оформлению проекта;
- объем и глубина проработки изученного материала;
- применение комплексного междисциплинарного подхода;
- соответствие содержания проекта традициям изучаемого региона;
- соответствие стиля подачи материала представляемой традиции;
- техника изготовления предмета или исполнения произведения;
- полнота и точность воспроизведения;
- качество иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение; видеофрагменты – режиссура и операторская работа);
- практическая значимость проекта.

#### 4.6.3. Конкурсные работы в номинации «Эколого-краеведческие путеводители»:

- стиль изложения, выразительность;
- степень информативности описания;
- использование комплексного, междисциплинарного подхода;
- достоверность и уровень подачи сведений о природе;
- достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
- оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
- качество картографического материала;
- возможность и удобство использования материала в экскурсионной работе;
- использование авторами собранного материала в экскурсионной работе.

#### 4.6.4. Конкурсные работы в номинации «Публицистика в защиту природы и культуры»:

- актуальность поднятой проблемы;
- глубина осмысления темы;
- компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
- информативность;
- адекватность содержания поставленной проблеме;
- оригинальность концепции и изложения;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
- наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

#### 4.6.5. Конкурсные работы в номинации «Живой символ малой родины»:

- соответствие пояснительного текста иллюстративному материалу;

- оригинальность работ;
- информативность сопроводительного текста и качество обоснования;
- значимость объекта и обоснованность выбора;
- научность представленного материала;
- стилистика сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;
- качество художественного изображения;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике, эмблемах, в рекламных целях, для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности, в средствах массовой информации, на сувенирах и значках, в туристическом бизнесе и т. д.

#### 4.6.6. Конкурсные работы в номинации «Мой уголок Земли»:

- соответствие содержания работы теме и цели экскурсии;
- логичность построения экскурсии;
- лаконичность, грамотность, информативность текста экскурсии;
- качество оформления работы (качество иллюстраций, структура);
- использование комплексного, междисциплинарного подхода;
- использование авторами данного материала в экскурсионной работе.

#### 4.7. К участию в региональном этапе конкурса не допускаются работы:

- не соответствующие теме регионального этапа конкурса;
- не соответствующие требованиям к содержанию и оформлению конкурсных работ (приложение 2);
- коллективные (за исключением работ номинации «Эколого-краеведческие путеводители»);
- ранее отмеченные дипломами победителей и призеров на конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- не соответствующие возрастной категории;
- по которым выявлены признаки плагиата.

4.8. Если количество конкурсных работ в номинации менее пяти, Оргкомитет имеет право направить данные материалы на рассмотрение в другую номинацию.

4.9. Участие в региональном этапе конкурса рассматривается как согласие авторов на полную или частичную публикацию работ или использование их в качестве методических материалов.

4.10. Работы участникам регионального этапа конкурса не возвращаются.

4.11. Дополнительная информация: Зверева Светлана Викторовна, методист ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», телефон (4852) 55-09-93, e-mail: [s.zvereva@corp.yarcdu.ru](mailto:s.zvereva@corp.yarcdu.ru).

## **5. Подведение итогов регионального этапа конкурса и награждение**

5.1. Итоги регионального этапа конкурса оформляются протоколом Оргкомитета и утверждаются приказом департамента образования Ярославской области.

5.2. Победители (1-е место) и призёры (2-е и 3-е место) в каждой номинации награждаются дипломами департамента образования Ярославской области и призами на XX областном детском экологическом фестивале.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право изменять число призовых мест и принимать решение о награждении отдельных участников специальными дипломами.

5.4. Свидетельства участников регионального этапа конкурса будут размещены на официальном сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» [www.yarcdu.ru](http://www.yarcdu.ru) до 30 января 2019 года.

5.5. Итоги регионального этапа конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» [www.yarcdu.ru](http://www.yarcdu.ru) до 30 января 2019 года.

5.6. По решению Оргкомитета конкурсные работы победителей регионального этапа конкурса в возрастной категории 12-18 лет могут быть рекомендованы для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

## **6. Финансирование регионального этапа конкурса**

6.1. Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению регионального этапа конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета, предусмотренных ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».