

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе пианистов им. А.Д. Львовой

1. Общие положения.

1.1. Учредителем Всероссийского конкурса пианистов им. А.Д. Львовой (далее – Конкурса) является Департамент культуры Ярославской области.

1.2. Организатором Конкурса является государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова», соорганизатором - государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославская государственная филармония».

1.3. Оргкомитет Конкурса формируется учредителем и утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

1.4. Жюри Конкурса формируется оргкомитетом и утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие лучших традиций российской фортепианной школы.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление наиболее одаренных и профессионально перспективных учащихся, создание условий для их развития;
- повышение исполнительского уровня обучающихся в детских музыкальных школах, музыкальных училищах и колледжах;
- создание условий для обмена творческим и педагогическим опытом, знакомство с различными методиками преподавания игры на фортепиано.

3. Организационный комитет

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся оргкомитет.

3.2. Оргкомитет:

- обеспечивает распространение информации о Конкурсе;
- определяет порядок проведения Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса дипломами.

4. Условия участия в конкурсе.

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств, а также студенты музыкальных училищ, колледжей и училищ искусств.

4.2. Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

- младшая группа- 8 - 10 лет (включительно);
- средняя группа - 11-13 лет (включительно);
- старшая группа -14 -17 лет (включительно);
- юношеская группа – 16-21 год (включительно).

В младшей, средней и старшей группах принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств, в юношеской - студенты музыкальных училищ, колледжей и училищ искусств.

4.3. Возраст участников определяется на дату начала конкурсных прослушиваний (27 февраля 2023 года).

5. Жюри конкурса и награждение победителей.

5.1. В состав жюри входят ведущие преподаватели высших и средних музыкальных учебных заведений Российской Федерации.

5.2. Жюри Конкурса оценивает выступления участников и определяет победителей. Регламент работы жюри определяется его председателем.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом, оно является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Порядок проведения конкурса.

6.1. Конкурс в младшей, средней и старшей группах проводится в один тур. В юношеской группе конкурс проводится в два тура. По итогам I тура шесть лучших участников юношеской группы проходят во II тур. Во II туре исполняется I часть (или II и III части) фортепианного концерта в сопровождении симфонического оркестра.

6.2. Порядок конкурсных выступлений участников определяется оргкомитетом.

6.3. Участникам Конкурса предоставляется акустическая репетиция в зале конкурсного прослушивания.

6.4. Конкурсные выступления проводятся публично и оцениваются по возрастным группам.

6.5. В юношеской группе при подведении итогов учитываются результаты I и II туров.

6.6. Участникам конкурса, занявшим I, II, III места в каждой возрастной группе, присваиваются звания Лауреата и вручаются дипломы. Участникам конкурса, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта и вручаются дипломы.

6.7. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- выразительность исполнения, умение донести художественный образ, содержание и настроение исполняемой музыки;

- сложность исполняемой программы, разнообразие стилевых и художественных задач;
- технический уровень исполнения;
- стабильность и уверенность исполнения.

6.8. Жюри оценивает выступления конкурсантов по вышеперечисленным критериям, оценка за каждый из которых составляет от 1-го до 5-и баллов.

Алгоритм принятия решения:

- каждый член жюри выставляет оценки по четырём критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 5 баллов;
- баллы суммируются и делятся на количество обсуждающих;
- определяется средний балл для каждого участника;
- выстраивается рейтинг по 20-бальной шкале.

I место – с 19,0 до 19,9 балла;

II место – с 18,0 до 18,9 балла;

III место – с 17,0 до 17,9 балла;

Дипломы (IV, V, VI места) – с 15,0 до 16,9 балла.

6.9. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места, а также делить их (не более двух человек на одно место);
- присуждать специальные дипломы.

6.10. Преподаватели, подготовившие победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6.11. Лауреатам I степени в каждой возрастной группе вручается денежный приз в размере:

- младшая группа – 5 000 рублей,
- средняя группа – 10 000 рублей,
- старшая группа – 15 000 рублей,
- юношеская группа – 30 000 рублей.

7. Программные требования.

7.1. Младшая группа (8-10 лет):

Регламент выступления - не более 10 минут.

1. Полифоническое произведение: И.С. Бах. Маленькая прелюдия, инвенция, прелюдия и fuga.
2. Классическая крупная форма (I или III часть сонаты или сонатины, вариации, рондо).
3. Пьеса или несколько пьес одного русского или западноевропейского композитора академического направления 19-21 в.в..

7.2. Средняя группа (11-13 лет):

Регламент выступления - не более 15 минут.

1. Полифония: И.С. Бах. Инвенция, две–три разнохарактерные части из «Французской сюиты», Прелюдия и fuga.

2. Классическая крупная форма (I часть или финал сонаты, вариации, рондо).
3. Пьеса или несколько пьес одного русского или западно-европейского композитора академического направления 19-21 в.в..

7.3. Старшая группа (14-16 лет)

Регламент выступления - не более 20 минут.

1. Полифония: И.С. Бах. Трёхголосная инвенция, Прелюдия и фуга из ХТК, две-три разнохарактерных части сюит или партит.
2. Классическая крупная форма (I часть или финал сонаты, вариации, рондо).
3. Развёрнутое романтическое произведение (этюд или пьеса) русского или западно-европейского композитора 19-20 в.в. (возможно исполнение цикла из нескольких пьес одного композитора).

7.4. Юношеская группа (17-21 год):

Регламент выступления - не более 30 минут.

I тур:

1. Полифония:

- И.С. Бах. Прелюдия и фуга из ХТК.
- Д.Д. Шостакович. Прелюдия и фуга.
- Р.К. Щедрин. Прелюдия и фуга.

2. Романтический виртуозный этюд (С.В. Рахманинов, А.Н. Скрябин, Ф. Лист, Ф. Шопен и др. - по выбору).

3. Развёрнутое романтическое произведение русского или западно-европейского композитора 19-20 в.в. (возможно исполнение цикла из нескольких пьес одного композитора).

Во II туре исполняется Концерт для фортепиано в сопровождении симфонического оркестра (I или II, III части).

7.5. Список концертов для юношеской группы

- А.С. Аренский. Фантазия на тему Рябинина.
- И.С. Бах. Концерты d-moll, g-moll, D-dur, f-moll, E-dur, A-dur.
- Л. ван Бетховен. Концерты № 1, № 2, № 3.
- К.М. Вебер. Концертштюк.
- Й. Гайдн. Концерты D-dur, G-dur.
- Э. Григ. Концерт.
- Д.Б. Кабалевский. Концерт №3.
- Ф. Лист. Концерты № 1, № 2.
- Ф. Мендельсон. Концерты g-moll, d-moll.
- В.А. Моцарт. Концерты №№ 5, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.
- С.С. Прокофьев. Концерт № 1.
- М. Равель. Концерт G-dur.
- С.В. Рахманинов. Концерт №1 (указать редакцию), №2, №4, №5.
- К. Сен-Санс. Концерт № 2.

- А.Н. Скрябин. Концерт.
- С. Франк. Симфонические вариации.
- Ф. Шопен. Концерты №№1,2.
- Р. Шуман. Концерт.

8. Сроки проведения конкурса и условия подачи заявок.

8.1. Конкурс проводится с 27 февраля по 1 марта 2023 года в государственном профессиональном образовательном учреждении Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова». Конкурсные прослушивания II тура в юношеской группе проходят в Концертном зале им. Л.В. Собинова Ярославской государственной филармонии.

8.2. О времени регистрации участников конкурса будет сообщено дополнительно.

8.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

- оформить заявку. Заявка на участие в Конкурсе заполняется участниками самостоятельно в электронном виде до 27 января 2023 года. Ссылка на форму: <https://forms.yandex.ru/cloud/63a9e2d05056906afb28929d/>

- внести организационный взнос в размере 2000 рублей.

8.4. В случае отказа от участия в Конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

8.5. Средства, поступившие от организационных взносов, расходуются на оплату работы жюри, транспортные расходы, оплату печатной продукции и сувениров.

8.6. Регистрация проходит в ГПОУ ЯО «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова». При регистрации необходимо представить подлинник свидетельства о рождении или паспорта.

8.7. Оргкомитет Конкурса имеет право продлить срок подачи заявок.

8.8. Организационные расходы (расходы по оплате проезда, проживания и питания участников и их сопровождающих) несут направляющие организации или сами участники.

8.9. Адрес и контактные телефоны:

150000, г. Ярославль, ул. Собинова, 5

Телефон (4852) 72-93-36, Тел./Факс 30-75-97.

Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова

Адрес электронной почты: muzsob@mail.ru

Информацию о Конкурсе можно получить на сайте училища: www.muzsob.ru в разделе «Конкурсы».

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО полностью)

проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

_____,
паспорт серия _____ № _____,

выдан _____ «__» ____ г.,
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города _____,

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5) (далее – Оператор) моих персональных данных:

- фамилия
- имя
- отчество
- наименование документа, удостоверяющего личность
- серия, номер документа, удостоверяющего личность
- дата рождения
- место регистрации
- место учебы/работы
- наименование мероприятия/конкурса

с целью оформления документов для организации и проведения Всероссийского конкурса пианистов им. А.Д. Львовой, который состоится 27 февраля – 1 марта 2023 года.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальные органы управления культуры и органы государственной власти Ярославской области.

Предоставляю операторам право передавать мои персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии

для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «__» _____ 20____ г. и действует до «__» _____ 20____ г.
(дата)

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

(подпись)

(Ф И О полностью)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
(ФИО полностью)

проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

_____ ,
паспорт серия _____ № _____ ,
выдан _____ «__» ____ Г.,
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города _____ ,
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5) (далее – Оператор) персональных данных _____ ,
чьим законным представителем я являюсь, и любая иная информация обо мне лично или относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь (далее - персональные данные):

- фамилия
- имя
- отчество
- наименование документа, удостоверяющего личность
- серия, номер документа, удостоверяющего личность
- дата рождения
- место регистрации
- место учебы/работы
- наименование мероприятия/конкурса

с целью оформления документов для организации и проведения Всероссийского конкурса пианистов им. А.Д. Львовой, который состоится 27 февраля – 1 марта 2023 года.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и персональными данными личности, чьим официальным представителем я являюсь, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальные органы управления культуры и органы государственной власти Ярославской области. Предоставляю операторам право передавать персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «__» _____ 20__ г. и действует до «__» _____ 20__ г.
(дата)

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

(подпись)

(Ф И О полностью)