



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МЭРИИ ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ**

**П Р И К А З**

14.09.2022

№ 01-05/864

О проведении Кинофорума «Фестиваль фестивалей»

В целях развития творческих способностей обучающихся и изучения истории города Ярославля, в соответствии с муниципальной программой «Развитие образования в городе Ярославле» на 2021- 2023 годы

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 04.10.2022 по 02.12.2022 Кинофорум «Фестиваль фестивалей».
2. Поручить организацию и проведение Кинофорума «Фестиваль фестивалей» муниципальному образовательному учреждению дополнительного образования Центру анимационного творчества «Перспектива».
3. Утвердить положение о проведении Кинофорума «Фестиваль фестивалей» (приложение).
4. Директору муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Центра анимационного творчества «Перспектива» (Кулигина О.В.):
  - 4.1. Представить на согласование заместителю директора департамента (Ильина Е.А.) смету расходов на проведение Кинофорума «Фестиваль фестивалей».
  - 4.2. Произвести оплату расходов в соответствии со сметой за счёт средств, предусмотренных муниципальной программой «Развитие образования в городе Ярославле» на 2021-2023 годы.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования и воспитательной работы Абрамову Е.Г.

Директор департамента

Е.А.Иванова

## Приложение

### УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента образования мэрии  
города Ярославля от 14.09.2022 № 01-05/864

### **Положение о проведении Кинофорума «Фестиваль фестивалей»**

#### 1. Общие положения

Учредителем Кинофорума «Фестиваль фестивалей» (далее - Кинофорум) является департамент образования мэрии города Ярославля при содействии Национального Фонда Поддержки Правообладателей (НФПП), Мастерской А.К.Петрова и ЯРДМОО «Киношкола «Ярославский медвежонок».

Организатор Кинофорума - муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр анимационного творчества «Перспектива»

#### 2. Цель и задачи Кинофорума

«Фестиваль фестивалей» является стартовой и представительской площадкой для любого фестиваля, проводимого в России и за рубежом.

Кинофорум объединил в себе 4 кинофестиваля разной направленности, принять участие, в которых могут авторы разных возрастов.

2.1. Цель – создание условий для творческого общения авторов, воспитание грамотного зрителя и вовлечение новых участников в общественную среду средствами кино и анимации.

#### 2.2. Задачи Кинофорума:

- активное вовлечение детей и молодёжи в жизнь общества, социализация подрастающего поколения;
- развитие творческих способностей обучающихся и изучение истории города Ярославля;
- привлечение детей и молодёжи к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности;
- развитие творческих способностей средствами экранных искусств;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к поддержке кинотворчества.

#### 3. Участники Кинофорума.

К участию в Кинофоруме приглашаются обучающиеся образовательных учреждений, творческие объединения, индивидуальные авторы, авторские коллективы, представляющие детские и молодежные кино-телестудии, студенты, профессиональные авторы с фильмами для детской и юношеской категории.

#### 4. Условия участия

В рамках Кинофорума принимаются работы на 4 фестиваля:

- Городской кинофестиваль «Перспективное кино», является обязательным отборочным этапом для киностудий и авторов из города Ярославля.
- Международный фестиваль молодежного и семейного фильма «Кино-Клик»;
- Международный кинофестиваль «Ты не один» для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, и людей с ограниченными возможностями здоровья;
- Фестиваль детских анимационных фильмов «ГОРОШИНА».

Одна и та же конкурсная работа должна быть представлена только в одной

## **I. Городской кинофестиваль «Перспективное кино»**

### **1. Общие положения**

Фестиваль «Перспективное кино» имеет статус городского конкурса и является обязательным отборочным этапом для киностудий и авторов из г. Ярославля.

### **2. Задачи фестиваля**

– развитие творческих способностей обучающихся и изучение истории города Ярославля;

– отбор фильмов для участия во всероссийских и международных конкурсах;

– воспитание грамотного и доброжелательного зрителя;

– создание условий для приобщения молодежи к экранному искусству.

### **3. Участники фестиваля**

В фестивале могут принимать участие творческие объединения, отдельные авторы или группы авторов, которые средствами кино раскрывают различные стороны жизни..

Участники делятся на две возрастные группы в каждой номинации:

– автор или группа авторов 5-13 лет;

– автор или группа авторов 14-18 лет.

Для участия следует заполнить Заявку фестиваля «Перспективное кино»-2022 по ссылке: <https://forms.gle/kMLi9N4faYpeAobp9>

### **4. Требования к фильмам**

Фильмы рекомендуется загружать на файлообменники: yandex, mail, google, wetransfer. По договоренности сторон может быть использована другая форма передачи материалов. На все вопросы ответим по электронному адресу: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com)

Фильмы, представленные на фестиваль, не должны противоречить общепринятым семейным и нравственным ценностям.

Подача заявки на участие в фестивале предполагает согласие автора или группы авторов на демонстрацию его (их) работ в рамках фестиваля и пост-фестивальных мероприятиях.

Продолжительность фильмов: для номинации документальное, игровое, анимационное кино и репортаж - не должна превышать 20 минут; номинации социальный ролик или реклама – до 1,5 минут; номинации видеоблог – до 10 минут. Фильмы не соответствующие указанному хронометражу не принимаются к рассмотрению.

От одного автора или авторского коллектива на конкурсный отбор фестиваля может поступить не более 2-х фильмов. Одна и та же работа не может быть подана в разные номинации. Количество работ, отобранных в конкурсную программу фестиваля, ограничено.

### **5. Номинации фестиваля**

– анимационное кино (в данную номинацию не принимаются слайдшоу и различные видеопрезентации, в том числе, песком);

– игровое кино;

– документальное кино (фильмы с элементами репортажа, интервью и т.п. идут в номинацию «репортаж»);

– репортаж или телепрограмма;

– социальный ролик или реклама;

– видеоблог.

### **6. Подведение итогов и награждение**

6.1 Жюри рассматривает работы, принимающие участие в конкурсной программе фестиваля и определяет победителей в каждой номинации и возрастной группе. Состав

## II. Открытый фестиваль молодежного и семейного фильма «Кино-Клик»

### 1. Общие положения

Фестиваль молодежного и семейного фильма «Кино-Клик» (далее – фестиваль) проходит с 04.10 по 02.12.2022 в рамках Кинофорума с целью привлечения детей, молодёжи и семей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности.

В рамках фестиваля планируются презентации фестивалей, встречи, мастер-классы, конкурсные просмотры, обмен опытом, обсуждение фильмов, показанных на фестивале и награждение победителей.

С 2016 года Фестивалем учреждена специальная Премия имени Александра Петрова, которая вручается автору дебютного молодежного анимационного фильма или за творческий вклад в развитие анимационного творчества.

### 2. Задачи фестиваля

- воспитание грамотного и доброжелательного зрителя;
- создание условий для приобщения молодежи к экранному искусству, развития мотивации личности к познанию и творчеству;
- активное участие молодежи в жизни общества, укрепление статуса семьи;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к поддержке кинотворчества семейной направленности, поощрению молодых авторов.

### 3. Участники фестиваля

В фестивале могут принимать участие творческие объединения, отдельные авторы или группы авторов, студенты, профессионалы, которые средствами кино раскрывают различные стороны жизни, проблемы общества, семьи, детства.

Участники делятся на две возрастные группы в каждой номинации:

- автор или группа авторов 14-18 лет;
- автор или группа авторов 19-35 лет.

Для участия следует заполнить электронную Заявку фестиваля «КИНО-КЛИК»-2022 по ссылке: <https://forms.gle/tbPrisYwqKMTaEi66>

### 4. Требования к фильмам

Фильмы рекомендуется загружать на файлообменники: yandex, mail, google, wetransfer. По договоренности сторон может быть использована другая форма передачи материалов. На все вопросы ответим по электронному адресу: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com)

Фильмы, представленные на фестиваль, не должны противоречить общепринятым семейным и нравственным ценностям.

Для размещения информации об участниках и предоставленных фильмах в информационных материалах фестиваля (буклеты, программы показов, публикации в сети Интернет и т.п.) необходимо заполнить все поля заявки, а также приложить скриншоты к фильмам в виде ссылки на скачивание (в Заявке участника). Авторы, не предоставившие запрошенные данные о фильме, в информационных материалах не упоминаются.

Подача заявки на участие в фестивале предполагает согласие автора или группы авторов на демонстрацию его (их) работ в рамках фестиваля и пост-фестивальных мероприятиях.

Продолжительность фильмов: для номинации документальное, игровое, анимационное кино и репортаж - не должна превышать 20 минут; номинации социальный ролик или реклама – до 1,5 минут; номинации видеоблог – до 10 минут. Фильмы не соответствующие указанному хронометражу не принимаются к рассмотрению.

От одного автора или авторского коллектива на конкурсный отбор фестиваля может

### **III. Открытый фестиваль детских анимационных фильмов «ГОРОШИНА»**

#### **1. Общие положения**

Фестиваль детских анимационных фильмов «ГОРОШИНА» проводится в рамках Кинофорумас 04.10 по 02.12.2022.

Фестиваль «Горошина» родился на ярославской земле при поддержке Администрации Ярославской области, при участии «Студии Александра Петрова», детско-молодежной общественной организации «Киношкола «Ярославский медвежонок» и центра анимационного творчества «Перспектива».

Фестиваль «Горошина» - творческое пространство, где пересекаются интересы всего анимационного сообщества. Это открытая площадка для дебютов авторов от 3 до 13 лет и показы лучших анимационных фильмов, выполненных профессионалами и адресованных детской аудитории.

#### **2. Цель и задачи Кинофестиваля «Горошина»**

Цель – создание условий для выявления талантливых детей и воспитание грамотного зрителя

Задачи Кинофестиваля:

- Знакомство детей с мировым кинематографом 0+, 6+, 12+;
- привлечение детей и молодёжи к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности;
- развитие творческих способностей детей средствами экранных и других видов искусств;
- общение с профессиональными аниматорами.

#### **3. Оргкомитет и жюри**

Работу по подготовке и проведению Кинофестиваля осуществляет Организационный комитет, который формирует состав Селекционной комиссии.

В составе Жюри – дети-зрители. Их задача выбрать лучший профессиональный анимационный фильм для детей.

Решение детского жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

#### **4. Условия участия**

Программа фестиваля состоит из 2–х конкурсов:

Конкурс фильмов, выполненных юными авторами от 3 до 13 лет;

Конкурс фильмов, созданных для детей профессиональными аниматорами.

Во всех конкурсах принимают участие профессионалы, любители, студенты и дети разных стран.

Юные участники выступают в роли жюри, вручая лучшему профессиональному анимационному фильму для детей приз «Золотая горошина».

Лучшие фильмы юных авторов награждаются дипломами, призами и подарками.

Заявка заполняется электронно по ссылке в сети Интернет <https://forms.gle/TACcXRZ7Kowp3DZe6>

#### **5. Подведение итогов и награждение участников**

Для подведения итогов Кинофестиваля Организационный комитет производит подсчет голосов детского жюри и объявляет профессионального аниматора - победителя фестиваля. Детские работы будут отмечены дипломами фестиваля.

Координатор проекта:

Полина Березняк

оргкомитет фестиваля Ярославль, ул. Свободы, д.89.

e-mail: [yarfest@gmail.com](mailto:yarfest@gmail.com) тел. (4852)20-10-98