

УТВЕРЖДЕНО
приказом государственного
образовательного автономного
учреждения дополнительного
образования Ярославской области
«Центр детей и юношества»
от 19.01.2021 № 25-01/12

**Положение
о проведении XXI областного фестиваля
детского и юношеского художественного творчества «Радуга»**

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении XXI областного фестиваля детского и юношеского художественного творчества «Радуга» (далее – Фестиваль) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также категорию участников Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки одарённых детей – обучающихся детских творческих коллективов образовательных организаций Ярославской области.

Задачи Фестиваля:

развитие и популяризация детского и юношеского художественного творчества;

повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности обучающихся образовательных организаций Ярославской области;

создание условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.

1.3. Проведение Фестиваля осуществляет государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» (далее – ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»).

2. Руководство Фестивалем

2.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет:

обеспечивает организационное, информационное и консультационное сопровождение Фестиваля;

определяет состав жюри Конкурсной программы Фестиваля, подводит итоги Фестиваля.

2.3. Жюри оценивает выступления (работы) участников, определяет победителей, призёров Конкурсной программы, оформляет итоговый протокол.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля могут стать обучающиеся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), и детские объединения образовательных организаций Ярославской области, учредителями которых являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования.

3.2. Возраст участников – от 7 до 17 лет (включительно).

3.3. Возрастные категории участников: 7–12, 13–17 лет. В коллективах допускается несоответствие возраста обучающихся заявленной категории, но не более 20% от общего количества. Возраст участников определяется на момент (срок) подачи заявки.

4. Сроки, порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с февраля по май 2021 года.

4.2. В программу Фестиваля входит конкурсная программа (далее – Конкурсная программа), которая предполагает проведение следующих конкурсов:

- конкурс театрального искусства «Верю!»;
- конкурс вокального искусства «Гармония»;
- конкурс детской и молодежной моды «Пробуждение»;
- конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Красота рукотворная»;
- конкурс литературного творчества «Россыпи слов»;
- конкурс кино-, видео- и фототворчества «Новый взгляд»;
- конкурс танцевальных коллективов «Палитра танца».

Конкурсная программа проходит в заочной форме.

4.3. Для участия в Конкурсной программе в адрес Оргкомитета Фестиваля педагогические работники образовательных организаций Ярославской области, учредителями которых являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, в срок до 10 марта 2021 года заполняют на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» www.yarcsdu.ru электронную заявку (с отметкой о согласии родителя (законного представителя) на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребёнка и отметкой о согласии на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных педагогических работников), а так же прикрепляют к ней ссылки на видео, фото и текстовые конкурсные

материалы в соответствии с требованиями данного Положения. Приём заявок будет закрыт автоматически 10 марта 2021 года в 23.59 часов.

Количество участников, которое может заявить педагогический работник строго регламентировано – **один** в каждой номинации (подноминации) и возрастной категории.

Не допускаются к участию в Фестивале учащиеся и коллективы с творческими работами (спектаклями, танцами, фильмами, литературными произведениями, вокальными номерами, изделиями декоративно-прикладного и изобразительного творчества и др.), представленными на трех предыдущих Фестивалях.

4.4. Выступления или работы участников Конкурсной программы оценивает жюри по семибалльной системе (с учётом десятых и сотых балла) по критериям, указанным в п. 4.5. Победители и призёры в конкурсах определяются исходя из среднего балла:

5,5 – 5,99 балла – III место;

6,0 – 6,49 балла – II место;

6,5 – 7,0 балла – I место.

Члены жюри оставляют за собой право изменять число призовых мест. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

4.5. Порядок проведения Конкурсной программы следующий.

4.5.1. Конкурс театрального искусства «Верю!».

Номинации:

– **«Художественное слово».** Индивидуальный исполнитель представляет на конкурс одно литературное произведение (поэзия, проза и др.) хронометражом не более 6 минут;

– **«Авторское чтение».** Индивидуальный исполнитель представляет на конкурс одно произведение (поэзия, проза и др.) собственного сочинения хронометражом не более 6 минут;

– **«Я лиру посвятил народу своему».** Индивидуальный исполнитель представляет на конкурс одно литературное произведение (поэзия, проза и др.) Н. А. Некрасова. Хронометраж – не более 6 минут;

– **«Миниатюра».** Индивидуальный исполнитель или коллектив представляет одну или несколько миниатюр. Общий хронометраж – не более 12 минут;

– **«Литературно-музыкальная композиция».** Коллектив представляет одну композицию хронометражом не более 60 минут;

– **«Мюзикл».** Коллектив представляет один спектакль хронометражом не более 90 минут;

– **«Кукольный спектакль».** Коллектив представляет один спектакль хронометражом не более 60 минут;

– **«Драматический спектакль».** Коллектив представляет один спектакль хронометражом не более 90 минут;

– **«Я всё могу!»** (для участников с ОВЗ). Участниками (индивидуальными исполнителями и/или коллективами) представляются литературные произведения (поэзия, проза), миниатюры, литературно-музыкальные композиции, спектакли.

На конкурс участник (обучающийся или коллектив) представляет видеозапись своего выступления в той или иной номинации. Ссылка на видео должна быть размещена на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет, указана в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля.

Видеозапись миниатюр, композиций и спектаклей должна полностью отражать всё происходящее на сцене, монтаж исключается.

Участники номинаций **«Художественное слово»**, **«Авторское чтение»** и **«Я лиру посвятил народу своему»** должны быть сняты на видео в полный рост.

Ответственность за соблюдение авторских прав представляемых на конкурс произведений в номинации **«Авторское чтение»** несёт участник.

Критерии оценки выступлений:

в номинациях «Художественное слово», «Авторское чтение» и «Я лиру посвятил народу своему»:

- выразительность и эмоциональность исполнения;
- качество репертуара;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- техника и культура речи;
- сценическая культура.

в номинациях «Миниатюра», «Литературно-музыкальная композиция», «Драматический спектакль», «Мюзикл», «Кукольный спектакль»:

- соответствие литературного материала возрасту актеров;
- режиссура;
- актерское мастерство;
- художественное оформление спектакля;
- техника и культура речи исполнителей;
- сценическая культура.

Членами жюри в конкурсе театрального искусства **«Верю!»** дополнительно **в номинациях «Литературно-музыкальная композиция», «Драматический спектакль», «Мюзикл», «Кукольный спектакль»** в каждой возрастной категории будут отмечены специальными дипломами актерские работы за:

- Лучшую главную мужскую роль;
- Лучшую главную женскую роль;
- Лучшую мужскую роль второго плана;
- Лучшую женскую роль второго плана;
- Лучшую эпизодическую роль.

А так же специальными дипломами за:

- Лучшую режиссёрскую работу;
- Лучшую сценографию;
- Лучшее музыкальное оформление спектакля.

Контактная информация: 8(4852) 55-12-65, RCHT-76@yandex.ru, Нефедова Юлия Викторовна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса театрального искусства «Верю!».

4.5.2. Конкурс вокального искусства «Гармония».

Номинации (подноминации):

- **«Эстрадный вокал»** (соло, дуэт, ансамбль);
- **«Фольклор»** (соло, дуэт, ансамбль);
- **«Казачья песня** (соло, дуэт, ансамбль);
- **академический вокал** (соло, дуэт, ансамбль);
- **авторская песня** (соло, дуэт, ансамбль) – произведения собственного сочинения;
- **«Я всё могу!»** (для участников с ОВЗ)

На конкурс участник представляет видеозапись одного произведения на русском языке в той или иной номинации (подноминации). Хронометраж – не более 4 минут. Ссылка на видео должна быть размещена на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет, указана в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля.

Видеозапись должна полностью отражать все происходящее на сцене, монтаж исключается. Исполнение произведений проходит в сопровождении аккомпанемента или фонограммы «-1», где запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима только в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодию). При наличии у солистов приглашенных бэк-вокалистов, дублирование бэк-вокала в фонограмме исключается.

Ансамбли и дуэты исполняют многоголосные произведения: дуэты (во всех возрастных категориях) – двухголосные, ансамбли – не менее трехголосных.

Ответственность за соблюдение авторских прав представляемых на конкурс произведений в номинации «Авторская песня» несёт участник.

– **«Школьные хоры».** Младший хор - 7-10 лет, коллектив исполняет два разнохарактерных произведения, общий хронометраж – не более 10 минут; старший хор - 11-14 лет, коллектив исполняет два разнохарактерных произведения (a`capella по желанию), общий хронометраж – не более 10 минут;

– **«Хоровые коллективы учреждений дополнительного образования».** Младший хор – 6-10 лет, коллектив исполняет два разнохарактерных произведения (a`capella по желанию), общий хронометраж – не более 10 минут; старший хор - 11-17 лет, коллектив

исполняет два разнохарактерных произведения (а`capella обязательно), общий хронометраж – не более 10 минут.

На конкурс участник представляет видеозапись двух произведений в одном файле. Ссылка на видео должна быть размещена на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет, указана в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля.

Видеозапись должна полностью отражать все происходящее на сцене, монтаж исключается. Исполнение произведений проходит в сопровождении аккомпанемента.

Критерии оценки выступлений:

- художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- выразительность, артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- внешний вид, костюмы, исполнительская культура.

Контактная информация: 8(4852) 55-12-85, RCHT-76@yandex.ru, Герберг Алла Николаевна, руководитель отдела музыкального образования ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса вокального искусства «Гармония».

4.5.3. Конкурс детской и молодежной моды «Пробуждение».

Номинации:

- **«Коллекция моделей одежды».** Участники представляют на конкурс две тематически разноплановые коллекции моделей одежды, выполненные не ранее 2019 года. Коллекции одежды могут быть повседневные, стилизованные, спортивные, сценические, нарядные и авангардные.

Количество моделей в коллекции должно быть не менее 5. Для демонстрации моделей одежды могут привлекаться дети дошкольного и младшего школьного возраста (модели одежды для них должны быть созданы участниками конкурса).

На конкурс участник представляет видеозапись каждой коллекции отдельно. Общий хронометраж двух коллекций – не более 10 минут. Ссылка на видео должна быть размещена на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет, указана в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля.

Видеозапись должна полностью отражать все происходящее на сцене, монтаж исключается.

- **«Головной убор и аксессуары».** В комплекте обязательно должны быть: головной убор и 2-3 аксессуара (сумочка, пояс, манжеты, гайданы, броши, бусы и пр.). На конкурс представляется от 1 до 3 авторских комплектов.

Участник представляет фотографии комплекта(ов) в электронном виде (3-4 фотографии каждого, сделанные с разных ракурсов).

Ответственность за соблюдение авторских прав представляемых на конкурс изделий несёт участник.

Критерии оценки:

в номинации «Коллекция моделей одежды»:

- качество выполненных работ;
- соответствие выбранному направлению коллекции;
- оригинальность дизайна коллекции;
- режиссерское решение при демонстрации коллекции: целостность композиции, единый замысел, совокупность сценических средств и приемов;

– новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологическом решении;

- оригинальность раскрытия темы коллекции;

в номинации «Головной убор и аксессуары»:

- качество выполнения (с учетом возраста автора);
- декоративное оформление;
- оригинальность.

Контактная информация: 8(4852) 50-20-54, RCHT-76@yandex.ru, Капралова Людмила Павловна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса детской и молодежной моды «Пробуждение».

4.5.4. Конкурс литературного творчества «Россыпи слов».

Номинации:

- **«Поющее сердце».** Участник представляет поэтические произведения различных жанров и тематики;
- **«Взял перо я для тихого слова...».** Участник представляет прозаические произведения на любую тему;
- **«Я всё могу!».** Для участников с ОВЗ.

На конкурс участник представляет в той или иной номинации произведения собственного сочинения. Общий объём текста до 5 страниц.

Ответственность за соблюдение авторских прав представляемых на конкурс литературных произведений несёт участник.

Требования к творческим работам:

- формат – .doc (версия Word не старше 2007);
- в заголовке указывается название произведения, год его создания, автор (фамилия, имя и отчество полностью), учреждение, муниципальное образование.

Работы не рецензируются и не возвращаются.

Дополнительная информация: 8(4852) 55-12-65, RCHT-76@yandex.ru, Щаулина Алена Валерьевна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса литературного творчества «Россыпи слов».

4.5.5. Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Красота рукотворная».

На конкурс представляются индивидуальные творческие работы в номинациях:

- **«Академический рисунок».** Участник представляет творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция;
- **«Декоративная мозаика».** Участник представляет творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей, по направлениям: рисунок, живопись, композиция;
- **«Графика».** Участник представляет творческие работы, выполненные в любом из видов станковой или прикладной графики: плакат, компьютерная графика, печатная графика, книжная иллюстрация;
- **«Изделия из природного материала».** Участник представляет творческие работы, выполненные с применением различных природных материалов пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет и др.;
- **«Изделия с использованием ткан».** Участник представляет творческие работы, выполненные в техниках: вышивка, лоскутная техника, ткачество, гобелен;
- **«Изделия из дерева, кости, металла».** Участник представляет творческие работы, выполненные в техниках: резьба, выжигание, ковка, малые формы, мебель;
- **«Изделия, выполненные в технике «вязание»;**
- **«Изделия, выполненные в технике «плетение»;**
- **«Народная кукла»;**
- **«Я всё могу!»** (для участников с ОВЗ);

На конкурс участник представляет фотографии одной работы (выполненной индивидуально) в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов).

Ответственность за соблюдение авторских прав представляемых на конкурс творческих работ (изделий) несёт участник.

Критерии оценки работ:

- качество выполнения работы;
- художественная выразительность;
- эстетический вид и оформление работы;
- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, оригинальность сочетания традиций и новаторства в изготовлении работы.

Контактная информация: 8(4852) 55-12-65, RCHT-76@yandex.ru, Галдеева Евгения Дмитриевна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Красота рукотворная».

4.5.6. Конкурс кино- и видеотворчества «Новый взгляд».

Номинации:

- **«Документальный фильм».** Участник представляет творческие работы следующих жанров: фильм-кинохроника (репортаж), фильм-беседа, фильм-монолог, фильм-интервью, фильм-обозрение, фильм-биография, фильм на социальную тему, агитационный фильм;
- **«Научно-популярный, учебный фильм».** Участник представляет творческие работы следующих жанров: научно-исследовательский фильм, научно-производственный фильм;
- **«Телепрограмма»;**
- **«Телерепортаж»;**
- **«Социальная реклама»;**
- **«Видеоклип»;**
- **«Игровой фильм»;**
- **«Анимационный фильм».**

На конкурс участник (обучающийся и/или коллектив) представляет не более 4-х работ (1 работа – в одной номинации) в каждой возрастной категории. Хронометраж – не более 20 минут. Работы предоставляются на конкурс в виде ссылок на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет. Ссылки на видеозаписи должны быть указаны в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля. Видеоматериал должен иметь титульный титр: название конкурса, номинация, название работы, фамилия имя автора или название коллектива, образовательная организация, муниципальное образование.

В представляемой творческой работе должны отсутствовать сцены, фрагменты, сюжеты асоциального поведения.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи сценария, проработка сценарного хода и характера героев;
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения;
- органичность композиционного, светового и цветового решения построения кадра;
- раскрытие исполнителями образов, эмоциональное восприятие;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла.

Контактная информация: 8(4852) 55-12-65, RCHT-76@yandex.ru, Занегина Анна Викторовна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса кино- и видеотворчества «Новый взгляд», телефон.

4.5.7. Конкурс танцевальных коллективов «Палитра танца».

Номинации для коллективов (от 5 и более человек):

- «Эстрадный танец»;
- «Современный танец»;
- «Народный танец»;
- «Стилизация народного танца»;
- «Классический танец»;
- «Казачий танец». Для коллективов, в репертуаре которых присутствуют номера на основе казачьей хореографии (народно-сценической, бытовой, стилизованной);
- «Я всё могу!». Для коллективов учащихся с ОВЗ.

На конкурс участник представляет видеозапись одного танца в той или иной номинации. Хронометраж – не более 5 минут. Ссылка на видео должна быть размещена на открытых файлообменниках и видеохостингах в сети Интернет, указана в электронной заявке и иметь общий доступ до окончания Фестиваля.

Видео должно полностью отражать все происходящее на сцене, монтаж исключается.

Критерии оценки выступлений:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление.

Контактная информация: 8(4852) 55-66-04, RCHT-76@yandex.ru, Королева Елена Александровна, педагог-организатор ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», куратор конкурса танцевальных коллективов «Палитра танца».

4.6. Контактная информация по организации и проведению Фестиваля: 8(4852) 55-12-65, RCHT-76@yandex.ru, Нефедова Юлия Викторовна, педагог-организатор отдела художественно-эстетического творчества ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества», координатор регионального ресурсного центра по направлению «Художественно-эстетическое творчество», куратор Фестиваля.

5. Подведение итогов Фестиваля

5.1. Итоги Конкурсной программы Фестиваля оформляются протоколом Оргкомитета Фестиваля и публикуются на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» www.yarcdy.ru в разделе «Областные мероприятия» (областной фестиваль детского и юношеского художественного творчества «Радуга») до 01 мая 2021 года.

5.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации (подноминации) и возрастной категории Конкурсной программы Фестиваля, становятся победителями (I место) и призёрами (II и III места) и награждаются дипломами, подписанными директором ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества».

5.3. Победители (I место) и призёры (II и III места) Конкурсной программы Фестиваля могут быть рекомендованы Оргкомитетом для участия во всероссийских и межрегиональных мероприятиях.

5.4. Свидетельства участников и дипломы победителей и призёров Конкурсной программы Фестиваля будут размещены на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» www.yarcdu.ru в разделе «Областные мероприятия» (областной фестиваль детского и юношеского художественного творчества «Радуга») с 01 мая 2021 года.

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению Фестиваля осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.